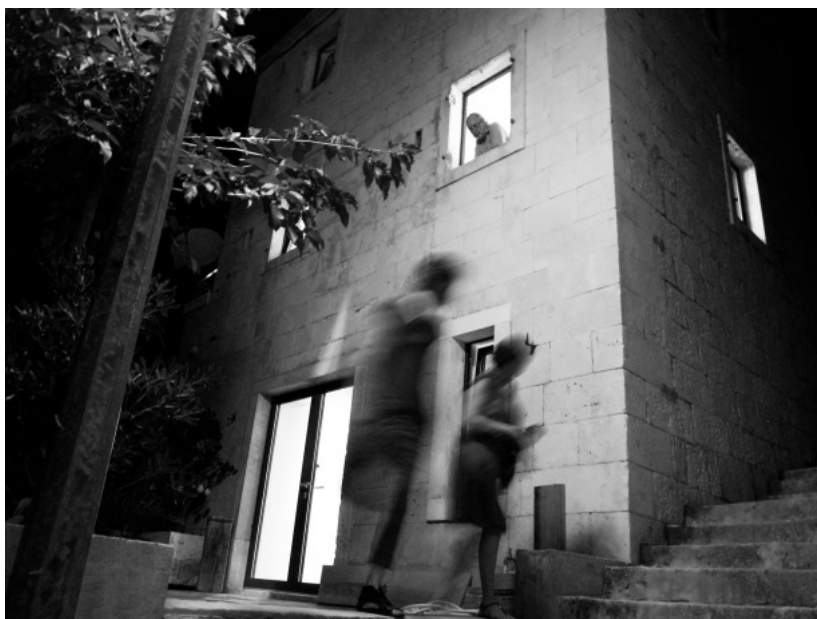


[arhitektura](#)[dizajn](#)[art](#)[prostor](#)[druge stvari](#)[proizvodi](#)

U kamenoj kući iz 1891. godine, smještenoj u **samoj povijesnoj jezgri Brele** danas se nalazi **MAP – prostor za suvremenu umjetnost**. Kuća pripada obitelji **Filipović**, čiji su svi članovi vezani uz kreativan rad. Otac Zvonimir te sinovi Ivan i Stipe arhitekti su koji djeluju kroz ured ARTECH, a majka Ivanka akademska je kiparica iz čijeg je rada i razmišljanja nastao ovaj projekt.



U okruženju gdje se desetljećima turizam nameće kao glavna ekonomska grana **ova obitelj je staru obiteljsku kuću preuredila u izložbeni prostor**, a brzu i sigurnu zaradu koju bi joj omogućili turistički apartmani zamijenila stvaranjem kulturnog kapitala od kojeg će profitirati cijela zajednica. Otvaranjem svojih vrata javnosti **MAP je pokrenuo priču koja malom turističkom mjestu kao Brele otvara jednu suvremenu perspektivu koja kroz kreativne procese traži društvene i kulturne promjene za bolju budućnost**. Uz podršku obitelji te grupe umjetnika i znanstvenika, koje su povezali “mašta, istraživanje i rad”, kako veli Ivanka Filipović, MAP je prošle godine započeo s radom. **Održane su izložbe umjetnikakao što su Zora Stančić i Gorki Žuvela, dizajnera Ivana Levaka i Nine Fiočić te interdisciplinarne radionice Identiteti 2013.**



“Uspostavili smo neka kreativna kretanja, mišljenja koja su rezultirala velikim interesom i zanimanjem prema suvremenim perspektivama u skladu s prirodom, zajedništvom i osjećajem”, veli Ivanka Filipović osvrćući se na prethodnu godinu. Zanimljivo je da su cijeli **program realizirali bez institucionalne i programske podrške nadležnih državnih i lokalnih tijela uprave**, oslanjajući se isključivo na podršku prijatelja i suradnika.



Jedan od podržavatelja projekta je i znanstvenik **Ivan Đikić** te se ovog ljeta MAP postaje prostor koji spaja umjetnost i znanost. Kroz **program Residence MAP 2014** pod nazivom **“Prostor mašte i znanja”** održat će se **znanstvena i kustoska predavanja, predstavljati projekti na polju vizualne umjetnosti, filma, dizajna te arhitekture** s ciljem širenja estetskih i znanstvenih vidika kao alata za postizanje boljeg i humanijeg života u budućnosti. Od gostiju za ovu sezonu Ivanka Filipović najavljuje dizajnericu **Almiru Sadar** iz Ljubljane, znanstvenike **Ivana Đikića** i **Nenada Bana**, arhitekta **Borisa Fiolića** i **Jurija Sadara** te druge.



Optimizam te vjera u napredak potakli su ovu obitelj da vlastita sredstva i rad uloži u projekt vrijedan za cijelu zajednicu. S MAP-om stanovnicima Brele tako se otvaraju nove perspektive, van onih turističkih, a i samim turistima nudi se sadržaj van uobičajene ugostiteljske ponude i prirodnih ljepota.



Podijeli

Tonči Kranjčević Batalić

9 svibnja, 2014